

Termin

Beginn: Donnerstag, 07.08.2014, 15.00 Uhr

Ende: Sonntag, 10.08.2014, 14.00 Uhr

Seminarzeiten

Donnerstag: 15.00 – 20.00 Uhr

Freitag/Samstag: 10.00 – 18.00 Uhr

Sonntag: 10.00 – 14.00 Uhr

Teilnahmegebühr

Die Teilnahmegebühr für dieses Seminar beträgt

390,- EUR.

Die Anmeldung wird mit einer Anzahlung von

150,- EUR verbindlich.

Die Weiterbildung findet in Kooperation mit dem Bildungswerk Aachen statt.

Teilnehmerzahl

10 – 14 Personen

Tagungsort

Das Seminar findet in Malcesine in der wunderschönen alten Villa Gelmi direkt am Gardasee statt. Das Photo auf der Titelseite zeigt die Aussicht von der Terasse des Schulungszentrums.

Anmeldung

Anmeldung und weitere Informationen:

Szenen
Institut für Psychodrama
Barbarossaplatz 7
50674 Köln

Telefon: 0221-67789352

E-Mail: info@szenen.de

Web: www.szenen.de

Anreise und Übernachtung

Wir nehmen uns Zeit, Sie umfassend und individuell über Reise- und Unterkunftsmöglichkeiten in Malcesine und Umgebung zu beraten.

Bitte wenden Sie sich hierzu direkt an
Aurora Florida:

Telefon: 0039-349 7414042

E-Mail: a.floridia@acontatto.com

Den eigenen Ressourcen und Talenten auf der Spur

Schöpferische Psychodrama-Tage
für Lehrerinnen und Lehrer am Gardasee



Bild: Terrasse Villa Gelmi – Agentur Hummel, Würzburg

07.08. – 10.08.2014

in Malcesine am Gardasee
mit Ira Lenke und Aurora Florida

Den eigenen Ressourcen und Talenten auf der Spur

Das Seminar setzt einen Fokus auf das Leiten von Lerngruppen. Die entspannende und gleichzeitig inspirierende Atmosphäre am Gardasee schafft den passenden Rahmen, in dem eine erlebnisreiche und bewusste Begegnung mit sich selbst, der Gruppe und der eigenen Rolle als LehrerIn stattfinden kann.

Wir widmen uns folgenden Themen:

- *Ich lehre, was ich bin (B. Dufeu): Rückbesinnung auf die eigene Motivation und Konzeption zum Lehren*
- *Eigene Ressourcen, Talente, kreative Fähigkeiten neu entdecken*
- *Wege der Entlastung durch den bewussten Umgang mit der eigenen Rollenvielfalt als LehrerIn*
- *Auseinandersetzung mit der Leitungsrolle unter Beachtung gruppenspezifischer Aspekte*
- *Eigene Balance in Tempo und Rhythmus zwischen äußeren Anforderungen und eigenen Bedürfnissen justieren*
- *Körperarbeit, Entspannung, Spiel und Spaß*

Das Seminar arbeitet prozessorientiert und orientiert sich dabei der Methode entsprechend nach den Bedürfnissen der Gruppe.

Zielgruppe

Das Seminar wendet sich an Lehrerinnen und Lehrer aller Fachrichtungen.

Die angewandte Methode: Das Psychodrama

Das Psychodrama (nach J. L. Moreno) ist eine kreative, handlungsorientierte und ganzheitliche Methode. Der bewusste Umgang mit verschiedenen Rollen ist dabei ein zentrales Instrument, um neue Wege in der persönlichen Entwicklung zu finden. Die Befreiung aus standardisierten und stereotypischen Rollen weitet die Wahrnehmung und den Handlungsspielraum.

Interaktiv und gruppenbezogen fördert psychodramatisches Arbeiten den Prozess von Gruppenbildung und den Ausbau von Gruppenkohäsion und erleichtert damit nicht nur das Lernen, sondern auch das Unterrichten erheblich.

Dieses tiefe Verständnis für Gruppenprozesse und ihre Dynamik fördert Wissensdurst und Lernlust und belebt den persönlichen Bezug zu Lerninhalten. Das wirkt entlastend für alle Beteiligten.

Mit dem Engagement für wachsenden Spielraum von Menschen in sozialen Systemen liefert das moderne Psychodrama wirkungsvolle Konzepte für die Arbeit mit Lerngruppen und Klassen und kommt somit modernen Ansprüchen in der Pädagogik entgegen.

Das Erfahrbarmachen durch szenisches Handeln, Begegnung und Interaktion sowie Analyse und Reflektion besticht durch ihre Erlebnisdichte und Nachhaltigkeit.

Leitung des Seminars



Ira Lenke

- Lehrerin für Englisch und Kunst
- Museumspädagogin
- Psychodramaleiterin
- Ausgebildete PDL Trainerin
- Moderatorin für Schulentwicklung bei der Bezirksregierung Köln



Aurora Floridaia

- Magister in Germanistik und Anglistik in Würzburg
- Anerkannte Trainerin und Ausbilderin in der PDL Lehr- und Lernmethode
- PDL-Ausbilderin am Sprachenzentrum der Universität Wien
- Leitung des Sprach- und Ausbildungsinstituts acontatto
- Psychodramaleiterin

Szenen im Profil

Szenen – das Institut für Psychodrama wurde 1991 nach langjähriger Erfahrung in der Psychodrama-Weiterbildung von Agnes Dudler nach dem Motto „klein aber fein“ gegründet.

Psychodrama, Soziometrie und Gruppenpsychotherapie, als triadisches System von J. L. Moreno konzipiert, werden von **Szenen** als modernes Verfahren praktisch und theoretisch gefördert, angewandt und weiterentwickelt.

Die Erkenntnis, dass menschliche Entwicklung und nachhaltiges Lernen gerade in konstanten Gruppen gelingt, wird in den Angeboten des Institutes verwirklicht.

Bei **Szenen** erwartet Sie ein kompetentes und erfahrenes Team, das Freude am Lernen vermittelt.